



# CRYLO VELOURS

# VELOURS

Peinture velours aux résines acryliques en phase aqueuse.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2



## DESTINATION

- Intérieur
- Pièces sèches et humides
- Travaux neufs et rénovation
- Murs et plafonds

## PROPRIÉTÉS

- Couvrant et blancheur optimaux
- Redoublable dans les 3 heures
- Retouche et reprise discrètes
- Séchage rapide
- Additif à effet antirouille immédiat Anti-flash Rusting

**Ecolabel** : Bénéficie du label européen Ecolabel qui garantit les performances à l'usage des produits et une réduction de leurs impacts environnementaux tout au long de leur cycle de vie.  
Améliore le confort du peintre et des occupants des locaux.

Recommandée dans le cadre d'une démarche HQE. Pour plus d'informations, consulter le site [www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr)



\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant De A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



EU Ecolabel : FR/044/016

## CARACTÉRISTIQUES

**Massé volumique** 1,48 kg/L.

**Extrait sec** En poids : 69%.  
En volume : 54%

**COV** Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010).  
Ce produit contient au maximum 5 g/L COV.

**Résistance abrasion humide**  
(Norme ISO 11998) Classe 1 (selon norme NF EN 13300).

**Présentation** Liquide onctueux.

**Aspect du film** Poché

**Brillant spéculaire** 4 sous 60° et 10 sous 85°.

**Rendement** 9 à 11 m<sup>2</sup>/L, en fonction de la nature des fonds et du mode  
(Selon norme NF T 30-073) d'application

**Temps de séchage** Sec au toucher : 1 heure  
(à 20°C et 65% H.R.) Recouvrable : 3 heures.

**Conditionnement** 15L

## TEINTES

Blanc courant



## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage. Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides. Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.
- Produit non classé dangereux.
- Consulter la fiche de données de sécurité.



**TOLLENS**  
Créateur de peinture depuis 1746

## CONSEILS DE MISE EN OEUVRE

<b>Matériel d'application</b>	Pistolet airless, brosse ou rouleau.
<b>Dilution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Application mécanisée : diluer avec 5 à 10% d'eau selon l'absorption des fonds et le matériel utilisé.</li> <li>Brosse, rouleau : prêt à l'emploi.</li> </ul>
<b>Nettoyage des outils</b>	Eau.
<b>Préparation</b>	Brasser le produit avant sa mise en œuvre.
<b>Conditions d'application</b>	Conformes au DTU 59.1.
<b>Supports</b>	Etat et qualité conformes au DTU 59.1.
	<u>Supports non revêtus</u> :
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents sauf si primaire adapté)</li> <li>Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires</li> <li>Toile de verre en direct*</li> </ul>
	<u>Supports revêtus</u> :
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes</li> <li>Menuiseries métalliques et boiseries sur primaire adapté</li> <li>Autres supports : nous consulter.</li> </ul>
<b>Préparation des supports</b>	Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières.
	<u>Supports revêtus</u> : Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.

\* Une impression peut être nécessaire en fonction des spécificités de la toile à peindre. Ne pas utiliser sur la toile de verre Designtex.

## SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché. Les supports devront être propres, secs, sains et cohésifs.

\*Se reporter aux fiches techniques correspondantes

Supports	Supports hydrophobes / pulvérulents	Supports bruts ou peints	
		Fonds Hétérogènes	Autres supports et fonds compatibles
Impression ou primaire	1 couche de Stic Impression Glycéro* ou Ultra Impress*	1 couche de Stic Impress Acryl* ou Stic Impress Alkyde Emulsion* ou Idrotop Prim* ou Tol Prim I*	1 couche de <b>CRYLO VELOURS</b> diluée de 5 à 10%
Finition	2 couches de <b>CRYLO VELOURS</b>		

 EU Ecolabel : FR/044/016	Conseils pour un usage respectueux de la santé et de l'environnement : <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1L de peinture couvre en moyenne 5m<sup>2</sup> de surface en 2 couches.</li> <li>Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.</li> <li>Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.</li> </ul>
---	--

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondées sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de  
**cromology**

**CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €**  
**71, Boulevard du Général Leclerc – 92583 Clichy Cedex - Tél : 01.41.27.62.00**  
**RCS Nanterre B 592 028 294**  
**www.tollens.com**

**TOLLENS**  
Créateur de peinture depuis 1746